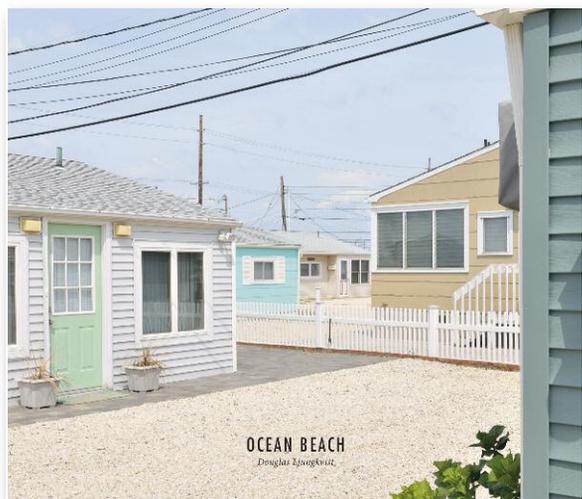




KEHRER

NEUERSCHEINUNG IM KEHRER VERLAG



Douglas Ljungkvist

Ocean Beach

Autoren: Harvey Bengé, Steve Bisson

Festeinband

24 x 20 cm

108 Seiten

92 Farbabb.

Englisch

ISBN 978-3-86828-403-4

29,90 Euro

Ein Urlaubsort an der amerikanischen Ostküste – vor und nach Hurrikan Sandy

»I did not want to spend my vacation there. It's just rows and rows and rows of these tiny cottages in a line. The streets are made of sand, and it's very sparse. There are telephone poles and wires and a Dairy Queen, so what? (...) But I gave in and fell in love with the place.«

Douglas Ljungkvist

Ocean Beach ist mehr als nur eine topografische Studie eines Seebades aus den 1940er-Jahren an der Küste New Jerseys. In seiner stark grafischen, farbsensiblen und schlichten fotografischen Sprache hat Douglas Ljungkvist eine Werkserie geschaffen, die einen einzigartigen Ort in Amerika abbildet. In einer weiteren Bedeutungsebene werden in den Bildern Zeit, Erinnerung und Identität thematisiert. Zwischen 2009 und 2012 hat Ljungkvist Aufnahmen von rund 60 Strandhäusern in Ocean Beach gemacht. Das Projekt war reif für die Publikation, als Hurrikan Sandy auf die Küste von New Jersey traf und Häuser zerstörte, die Ljungkvist kurz zuvor fotografiert hatte.

»For Ljungkvist, this project is an investigation of change, of the hard fact that nothing lasts forever. It is also about beauty, sad beauty, beauty gilded with impermanence. And time present and time past, a past that informs the future.«

Harvey Bengé

Der schwedische Fotograf **Douglas Ljungkvist** lebt heute in seiner Wahlheimat den USA. Er beschäftigt sich in seinem Werk hauptsächlich mit der Schönheit des Landes. In einem intuitiven Prozess nähert er sich besonders Szenen, die grafisch wirken, mit ihrem Farbenspiel beeindrucken und Ruhe ausstrahlen. Die jeweilige Stimmung und die Atmosphäre sind wichtige Aspekte seiner Arbeit sowie die Zeit, Identität und Erinnerung.

Er hat auf Festivals und in Galerien in den USA und Europa ausgestellt. 2012 gewann Ocean Beach beim New York Photo Festival Invitational und wurde beim Dumbo Arts Festival und beim New York Photo Festival gezeigt. 2013 war das Projekt Sieger des PDN Photo Annual.

www.douglasljungkvist.com

Ausstellung

2013 Photoville Festival, Brooklyn
19. – 29.09.2013

Bitte beachten Sie:

Die in dieser Presseinformation abgebildeten Fotos sind für den Abdruck im Kontext einer Buchbesprechung freigegeben. Bitte haben Sie Verständnis, dass maximal 3 der Abbildungen in einem Artikel verwendet werden dürfen. Bitte sehen Sie davon ab, die Bilder zu beschneiden.

Für weitere Informationen, Bilddaten und

Rezensionsexemplare wenden Sie sich bitte an:

Ulrike Ebert, ulrike.ebert@kehrerverlag.com oder
Kathrin Szymikowski, kathrin.szymikowski@kehrerverlag.com
Kehrer Verlag, Wieblinger Weg 21, D-69123 Heidelberg
Fon 06221/64920-27, Fax 06221/64920-20
www.kehrerverlag.com www.artbooksheidelberg.com

Übersicht der Pressebilder



1
© DOUGLAS LJUNGKVIST



2
© DOUGLAS LJUNGKVIST



3
© DOUGLAS LJUNGKVIST



4
© DOUGLAS LJUNGKVIST



5
© DOUGLAS LJUNGKVIST



6
© DOUGLAS LJUNGKVIST



7
© DOUGLAS LJUNGKVIST



8
© DOUGLAS LJUNGKVIST



9
© DOUGLAS LJUNGKVIST



10
© DOUGLAS LJUNGKVIST



11
© DOUGLAS LJUNGKVIST



12
© DOUGLAS LJUNGKVIST